Randonner : Montjean au temps des Mariniers

Longueur : 9 Km
Voies goudronnées : 100 %
Durée moyenne : 3 h
Accès VTT : autorisé
Balisage : violet
Difficulté : 2 Carte IGN n° 1422 E

Laissez votre véhicule Place du Vallon.

1. Prenez la Montée, ruelle à flanc de coteau conduisant à l'église et au panorama. Après avoir contourné l'église néo-gothique, passez entre les deux places sous l'arche de la porte de l'ancienne enceinte du château (incendié en 1793 et remplacé par l'église inaugurée en 1864)

2. Après avoir passé la Chapelle, vous arrivez par la rue de Bellevue, au tombeau pyramidal d'Edmond Heussehen, ancien propriétaire des Mines de Charbon et des Fours à Chaux de la Basse Loire.

3. Prenez le chemin de gauche qui redescend vers la Loire, passez juste derrière le chevalement du "Puits de la Tranchée". Haut de 32 m (inscrit aux Monuments Historiques), cet édifice portait une "molette" et un câble, actionnés par une machine à vapeur pour remonter le charbon du fond (-1,75 m). Ce lieu-dit du "Moulin à eau" témoigne aussi de l'existence de moulins médiévaux, trois arches jetées en Loire, aux roues à aubes réglables en hauteur pour suivre le niveau de l'eau. L'édifice fut rasé en 1840.

4. Rejoignez l'île Montjean-Chalonnes, par le pont "René Trottier", ancien cultivateur qui en avait demandé la construction pour désenclaver les familles iliennes. Presque chaque année, les crues de la Loire recouvrent tout ou partie de l'île. Les fermes construites sur des tertres se retrouvent alors isolées. Cette montée des eaux rythme la vie agricole. Ainsi, au 19ème siècle, les besoins de la marine en voiles et cordages entraînent le développement de la culture du chanvre, traité par les filatures, corderies et tissages d'Angers, devenus Etablissements Bessonneau en 1901.

5. A la Queue de l'île, on peut encore voir des fours à chanvre, cul de four adossé à une ferme ancienne ou fourneau droit plus moderne. La route conduit à la cale d'embarcation du bac, reliée jadis par une traille (câble aérien) au port de Montjean. De là, admirez le Front de Loire de Montjean avec son port monumental.

6. Rejoignez l'aire de pique-nique du Grand Bras. Là s'ouvre au vent d'ouest, cet ancien bras navigable où pendant des siècles sont passés de nombreux chalands, gabares, chargés de sel, vin, sucre, épices, ardoises, chaux. En 1906, il fut fermé à la navigation au profit du Bras de Chalonnes, au Sud.

7. Retournez vers le Rivage de Montjean. Passez devant les "Fours de la Tranchée", bloc trapézoïdal comportant 7 fours à chaux en batterie, dominés par le grand chevalement. Les parois abruptes du coteau présentent des renfoncements, tranchées verticales correspondant à des veines de charbon déhouillées et révélées par une carrière ayant fourni de la "pierre carrée", grès carbonifère qui se fragmente naturellement en prismes. Depuis le Moyen âge, on connaît l'existence de ce charbon que l'on exploite au 18ème, siècle avec les techniques de pointe alors décrites dans la Grande Encyclopédie. Au pied, c'est le site du « Puits de la Loire » qui fournissait l'essentiel de la production de 1860 à 1892, avec les galeries d'extraction du charbon s'orientant sous la Loire à -200m.

8. Sous le lierre, le Four à Chaux du Coteau, un des cinq fours à chaux du 18ème siècle encore présents à Montjean, signale l'entrée de la rue des Mines où s'ouvre une entrée de galerie de mine non visitable et dangereuse en raison des éboulements et des puits verticaux inondés.

9. **Le Port de Montjean**, très varié, illustre les ports de Loire combinant la reconstruction des années 1885-89 à une structure du 18 siècle. Le pont suspendu actuel, reconstruit après la seconde guerre mondiale (1949) est bâti sur les piles d'origine (1850). Passez sous le pont et consultez l'échelle hydrographique en repérant la côte de 6,78 m atteinte lors de la crue de 1910. La Cale du Saumon est équipée aujourd'hui d'un embarcadère utilisé par deux bateaux, la Gabare "La Montjeannaise", reconstitution d'un chaland de 1830 permettant au public de découvrir la navigation à l'ancienne et la Ligériade, bateau confortable de promenade dont le patron est pêcheur professionnel.

10. Longez la Levée (route surélevée qui borde la Loire) sous les saules, en contre-bas quand le niveau de la Loire le permet. De l'autre côté, on domine le Petit Val de la Thau et les terrains sablonneux gagnés par l'homme sur la Loire, propices aujourd'hui à la culture maraîchère et horticole.

11. Après une courte traversée de la "Vallée" à partir de la Promenade, se profilent sous la côte, la butte de la Garenne couronnée d'une lande à genêts, et de grandes carrières de pierres carrées. Truffée de vieux puits de mine pour la plupart comblés, elle offre sur son versant Sud une exposition privilégiée pour la culture de la vigne, renforcée par les hauts murs des Clos des Pirouets qui produisent un des plus remarquables moelleux de l'appellation "Anjou Coteaux de la Loire". Le chemin des Vendangeurs dévoile encore, entre les clos, le panorama sur les parcelles en vigne avec au loin les coteaux du vignoble de Montjean-La Pommeraye rejoignant le bocage des Mauges.

12. Après avoir longé le parc de l'Ancien Prieuré, deux options permettent de retourner à la Place du Vallon

13. (1ère option) Retournez directement par la rue de l'Aumônerie. Passez au pied de la muraille, vestige des contreforts de l'ancien château. La voûte ogivale, aujourd'hui condamnée, donnait accès au site de l'ancien puits de mine du village et au-delà au presbytère, à la Place de l'Eglise et au panorama.

14. (2ème option) Remontez la rue de la Mairie et après la rue du Pilori, prenez la ruelle de la Cité, passage étroit du Montjean médiéval débouchant rue Vieille du Château. De là, par la Place Jeanne d'Arc, redescendez La Montée vers la Place du Vallon.